

2008-2013



latitude21

la maison de l'architecture
et de l'environnement
du Grand Dijon

RAPPORT D'ACTIVITÉ



Sommaire

LE MOT DU PRÉSIDENT

Les années se suivent mais ne se ressemblent pas. L'année scolaire 2012-2013 aura été l'année de la maturité pour Latitude21. Année pleine d'activité avec une reconnaissance croissante de la part des différents publics : scolaires, familles, grand public...

Établissement singulier au service de tous les acteurs de l'agglomération, Latitude21 poursuit son chemin avec originalité et ouverture. Le nombre d'animations pédagogiques se stabilisent et l'Académie de Dijon nous aide au quotidien à en améliorer la qualité à la satisfaction des enseignants. Les ateliers en direction des familles affichent régulièrement complet : 125 ateliers depuis septembre 2012 !

Côté expositions, l'année a été riche avec pas moins de 10 expositions différentes en 2012 et une dernière création remarquée portant sur la réduction des déchets.

Jean-Patrick MASSON



4 Présentation

6 Les animations pédagogiques

Grâce à un tissu associatif dense, Latitude21 établit un programme d'animations pédagogiques riche à destination du public scolaire du Grand Dijon



14 Les événements

15 Les ateliers

16 Les expositions

Latitude21 crée ou loue des expositions sur des thématiques liées à l'architecture ou à l'environnement. Ces animations sont ouvertes au public.



22 Les associations partenaires

24 Le bâtiment

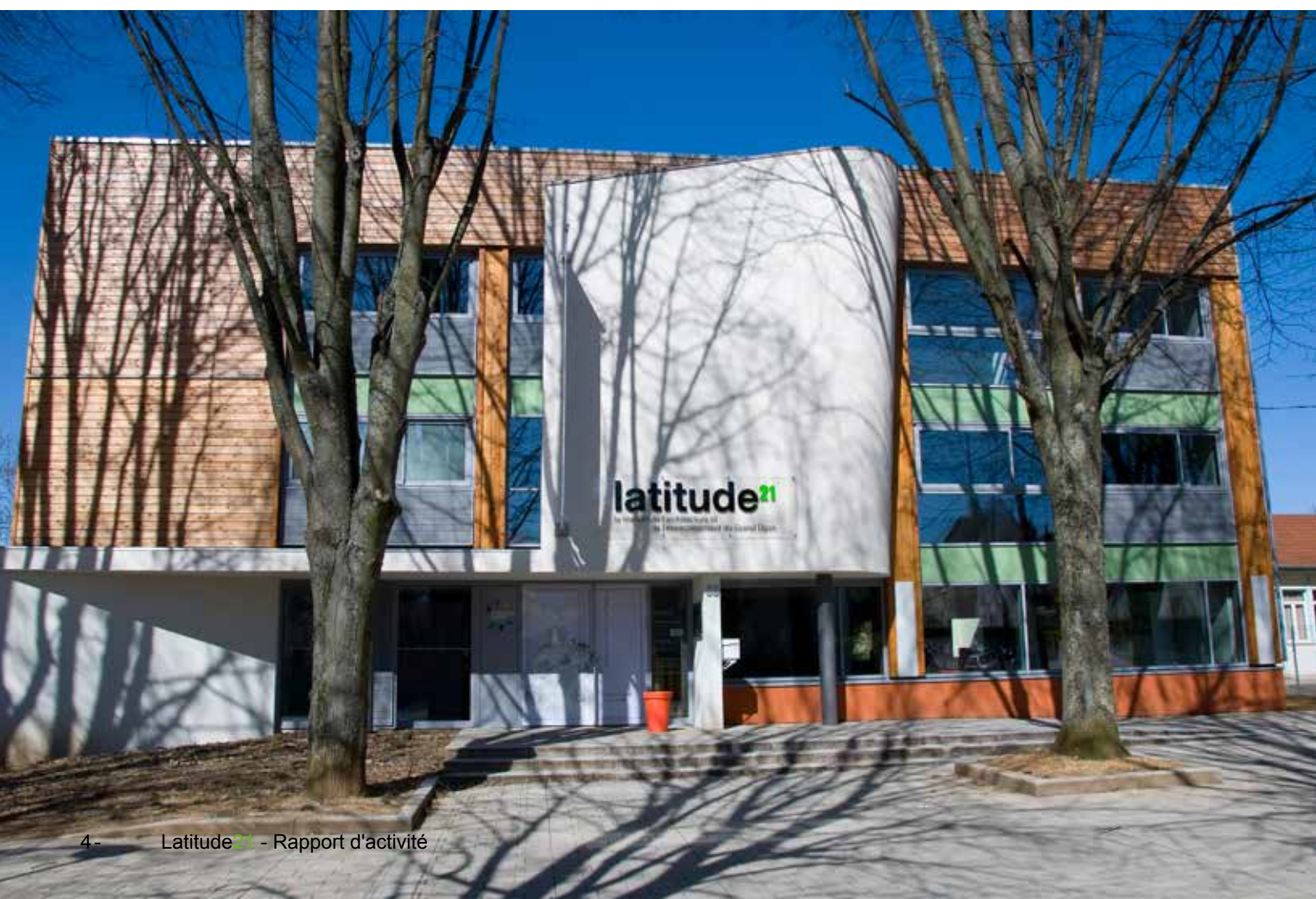
26 Le conseil d'administration

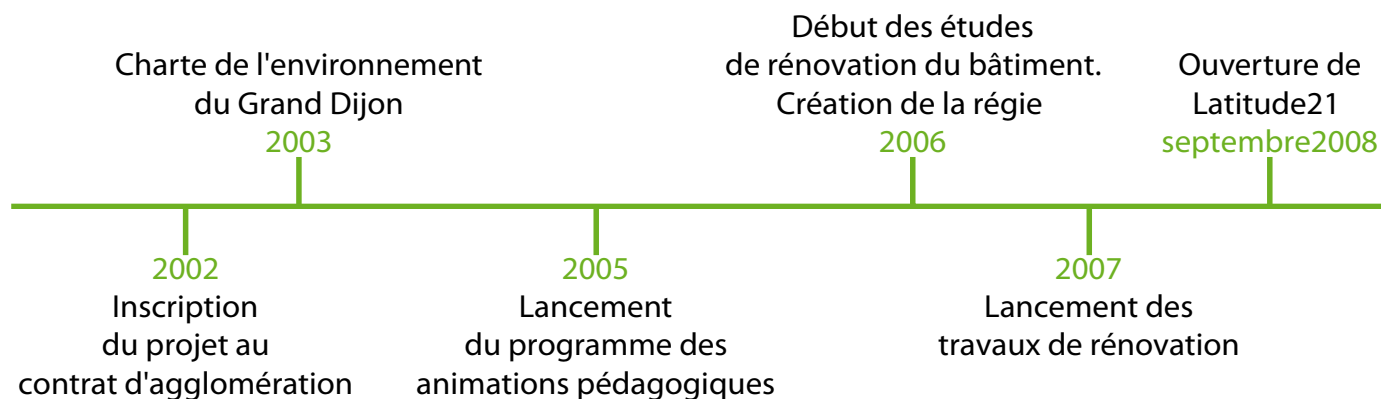
Présentation



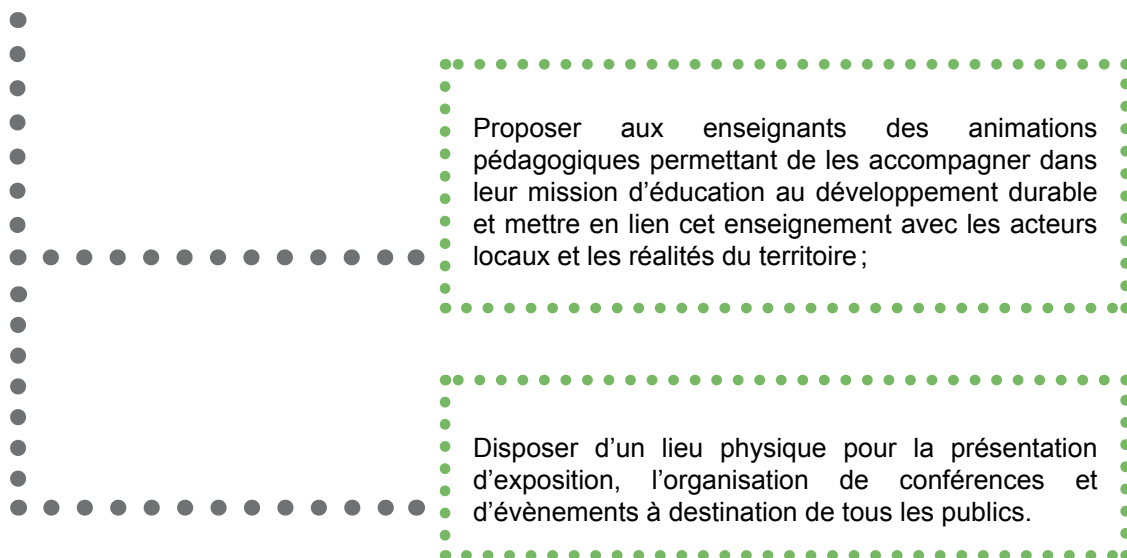
D

epuis l'inscription du projet en 2002 dans le contrat d'agglomération, le projet de créer une structure dédiée à l'éducation et à la sensibilisation de tous les publics aux questions d'environnement, d'urbanisme et d'architecture est devenu une réalité. Ouverte en 2008, Latitude21 est le résultat d'un dialogue permanent avec les différents acteurs locaux, associations et citoyens qui avaient exprimé la nécessité de disposer d'un lieu de médiation et de débats.





Les missions de Latitude21 sont définies autour de deux grands piliers d'activités :



En prenant la forme d'une régie à personnalité morale et autonomie financière, Latitude21 a permis d'intégrer dans son conseil d'administration des représentants de la société civile. L'autonomie permet également une réactivité et une souplesse d'adaptation plus importante. La régie fut créée à la fin de l'année 2006, mais l'ouverture de la maison à proprement parler s'est effectuée en septembre 2008. En effet, il a fallu attendre les travaux de rénovation du bâtiment. Celui-ci est d'ailleurs exemplaire puisque c'est le premier bâtiment basse énergie de Bourgogne à avoir vu le jour. Faible consommation énergétique, zéro émission de carbone, matériaux naturels, l'espace de 700 m² permet d'accueillir l'ensemble des publics sur des expositions temporaires et des événements spécifiques : festivals, conférences, projections.... Dans le même esprit de participation que les animations pédagogiques, les expositions sont pour partie conçues par la structure elle-même avec des groupes de travail très ouverts aux différents partenaires et pour autre partie, prêtées ou louées. C'est ainsi que Latitude21 travaille étroitement avec de

nombreuses associations (ICOVIL, Architecture Dijon Bourgogne, la maison de l'architecture et du paysage de Bourgogne, Sauvons le climat, Bourgogne Energies Renouvelables, l'Aile Brisée, les amis de l'Eldorado...), mais également d'autres institutions (l'Université de Bourgogne, le C.C.S.T.I, l'Académie de Dijon, le musée d'histoire naturelle de Dijon, le musée de la vie Bourguignonne...). Les partenariats sont très ouverts et toujours liés à des projets de production.

L'expérience issue des animations permet d'adapter les supports au public scolaire. Latitude21 est ainsi, à son échelle, un lieu d'expérimentation et bénéficie du soutien dynamique de l'Académie de Dijon. Les pistes poursuivies sont d'intégrer à chaque exposition des dimensions ludiques, poétiques et pédagogiques fortes tout en développant des visites sollicitant la curiosité, l'investigation et l'expérimentation directes.■

Les animations pédagogiques

“ L'objectif est de permettre à tous les élèves de l'agglomération de bénéficier d'interventions de qualité. ”

En 2005, le Grand Dijon a pris la décision de ne pas attendre que l'ensemble des éléments du projet soit en place (rénovation d'un bâtiment pour accueillir la structure, création d'une régie.) pour commencer à proposer un programme d'animations pédagogiques.



Les grands principes de ce programme sont :

Construire des animations thématiques qui se déroulent sur plusieurs séances afin de permettre aux enseignants d'effectuer un travail avec leur classe entre chaque séance. L'objectif est de démocratiser l'accès à ce type d'animations et de favoriser un travail à moyen ou long terme.

Faire appel au tissu associatif local pour que ce soit les membres salariés ou bénévoles de celles-ci qui effectuent les animations. Double objectif : consolider et professionnaliser les associations locales afin qu'elles puissent développer ce type d'activités pour d'autres publics ou/et d'autres territoires ; avoir pour chaque thématique d'animation, un intervenant passionné et capable de transmettre cette passion.

Proposer un accompagnement de formations adaptées de façon à accroître les compétences

10 206* élèves de l'agglomération dijonnaise ont participé aux animations pédagogiques pour l'année scolaire 2012-2013.

* calcul sans double compte



des intervenants qui en auraient besoin. Pour cela, l'association Alterre Bourgogne et son programme de formation de formateurs (SFERRE) a été dès le début partenaire du programme pour répondre aux besoins des animateurs.

Proposer des animations de qualité, adaptées à chaque cycle d'enseignement. En plus de nous permettre d'intervenir dans le milieu scolaire, le partenariat avec l'Académie de Dijon est sur ce point incontournable. Le principe adopté a été de délivrer un agrément par animateur et par animation et non à l'association. Ainsi, chaque animation est validée par l'Éducation Nationale. Ce "contrôle de la qualité" est dans les faits davantage un accompagnement constant des animateurs. Depuis la rentrée 2009, une enseignante est mise à disposition par l'Académie de Dijon deux heures par semaine, permettant d'effectuer de manière régulière cet accompagnement qualitatif des animations.

Disposer d'un système d'évaluation permanent en recueillant systématiquement le retour des enseignants sur nos prestations à l'aide d'une feuille d'évaluation. L'objectif est

de déceler rapidement les éventuelles inadaptations des interventions, mais également de recueillir les propositions d'amélioration.

Privilégier la connaissance de l'environnement au plus proche de l'enfant. En effet, beaucoup d'animations de ce type sont basées sur la découverte de milieu ou de patrimoine remarquables. Outre le transport, cette pratique donne l'impression que les abords de l'école, du collège, du lycée n'ont que peu ou pas d'intérêt. Les animations de Latitude21 sont très majoritairement menées aux abords de l'école, car on peut y faire de l'architecture, de l'ornithologie.. L'intérêt est également de permettre la reproductibilité par l'enfant de la démarche d'investigation ou d'observation.

Mieux faire connaître le rôle du Grand-Dijon et ses politiques en faisant visiter la station d'épuration de Dijon Longvic, le centre de Tri ou le centre Emmaüs de Norgés la Ville.

La gratuité des animations pédagogiques pour les écoles. En effet, l'ensemble des musées municipaux de Dijon étant gratuit, le Grand Dijon a souhaité que le dispositif puisse être accessible par tous les établissements.

Latitude21 s'occupe de toute la logistique du programme, accompagne chaque animateur, se charge du suivi et des évolutions des contenus et finance la totalité de l'opération. ■



Les thèmes

Paysage de mon école

Carnet de paysage

Mon quartier

Déplacement et accessibilité dans la ville

Histoire de la ville

Lire la ville

Les paysages et les espaces urbains

Ville, architecture, urbanisme et développement durable.

Protection de la nature

Ornithologie

Le cycle de vie de l'arbre

Le cycle de vie des insectes forestiers

La Terre, notre vaisseau spatial

La Terre, son fonctionnement

Éveil à la nature

Le jardin : un refuge de biodiversité

Au fil des rivières et des plans d'eau

D'où vient le blé que nous mangeons ?

Ville et nature

Le bruit

Impact sur l'eau

Enquête sur l'eau

Créer au jardin

L'eau

Les déchets

L'énergie et le climat

Changement climatique

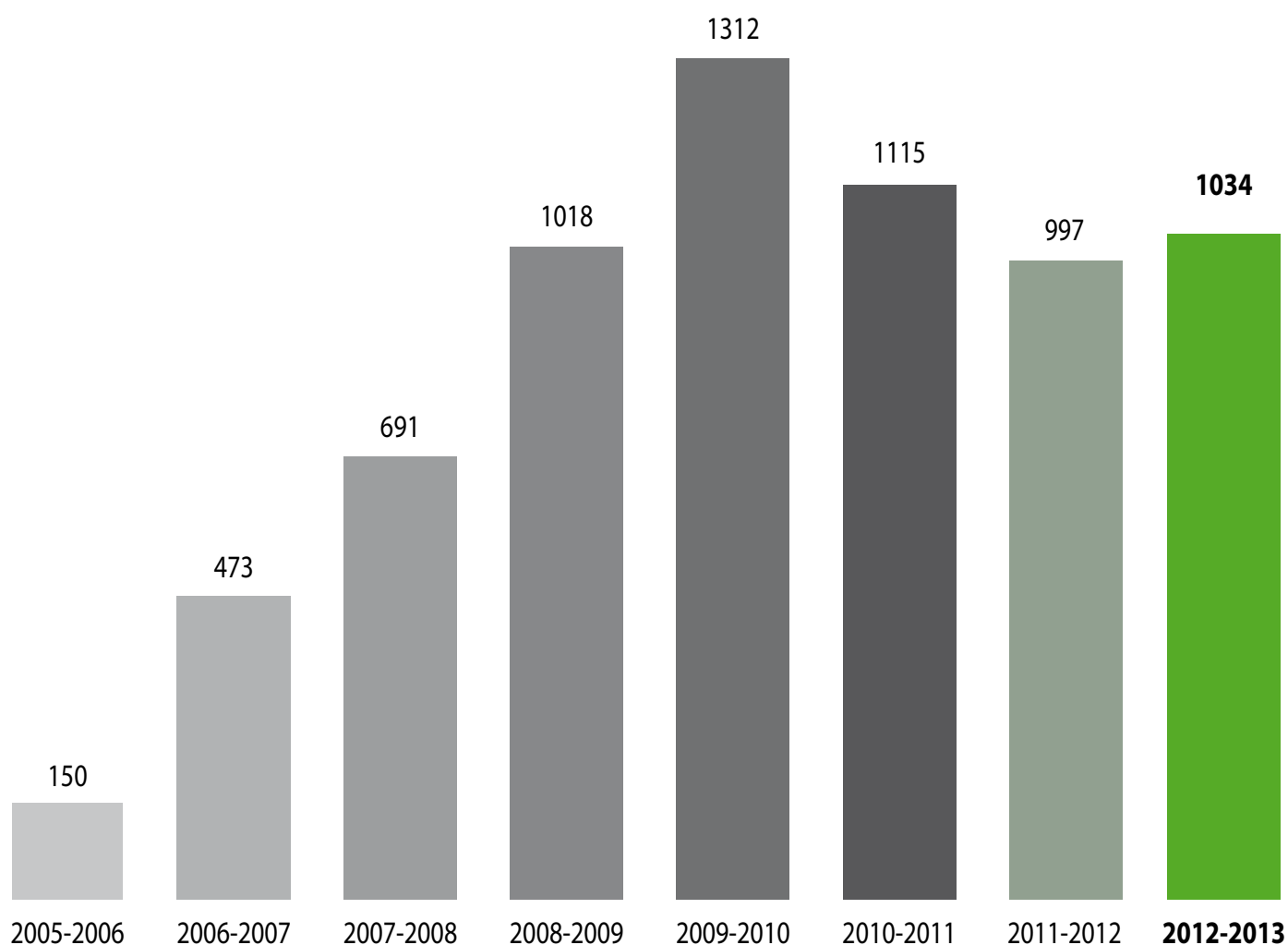
Connaissance de la terre

Prévention des déchets

La déforestation



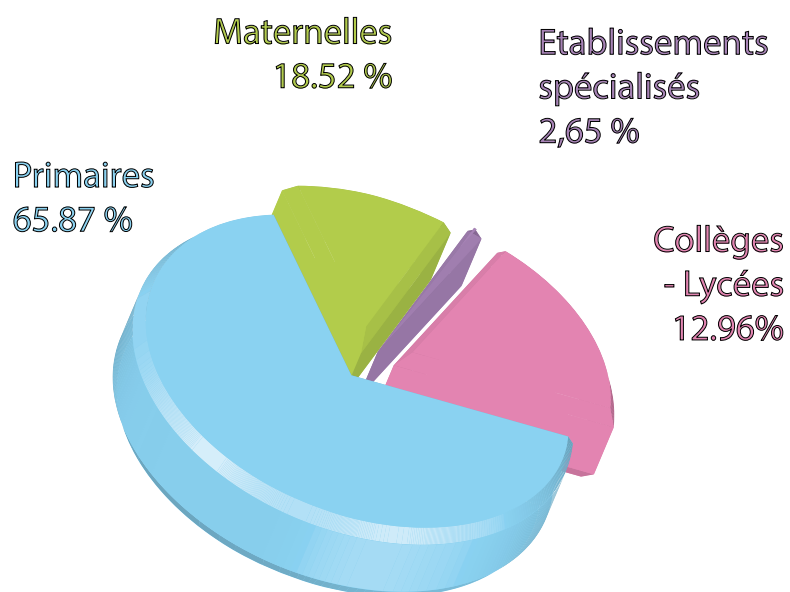
Évolution du nombre d'animations pédagogiques



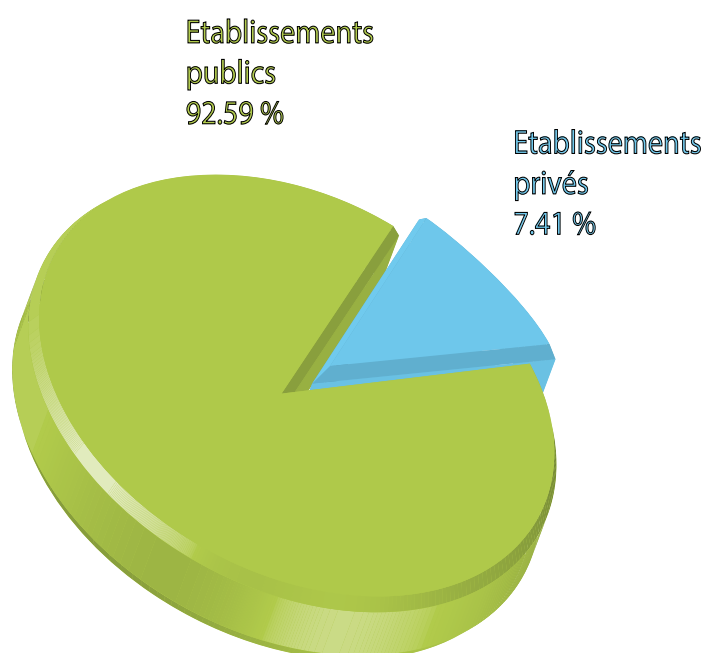
Le programme d'animations se stabilise depuis 3 ans autour de 1000 animations par année scolaire. La répartition géographique sur le territoire des 24 communes reste assez homogène.



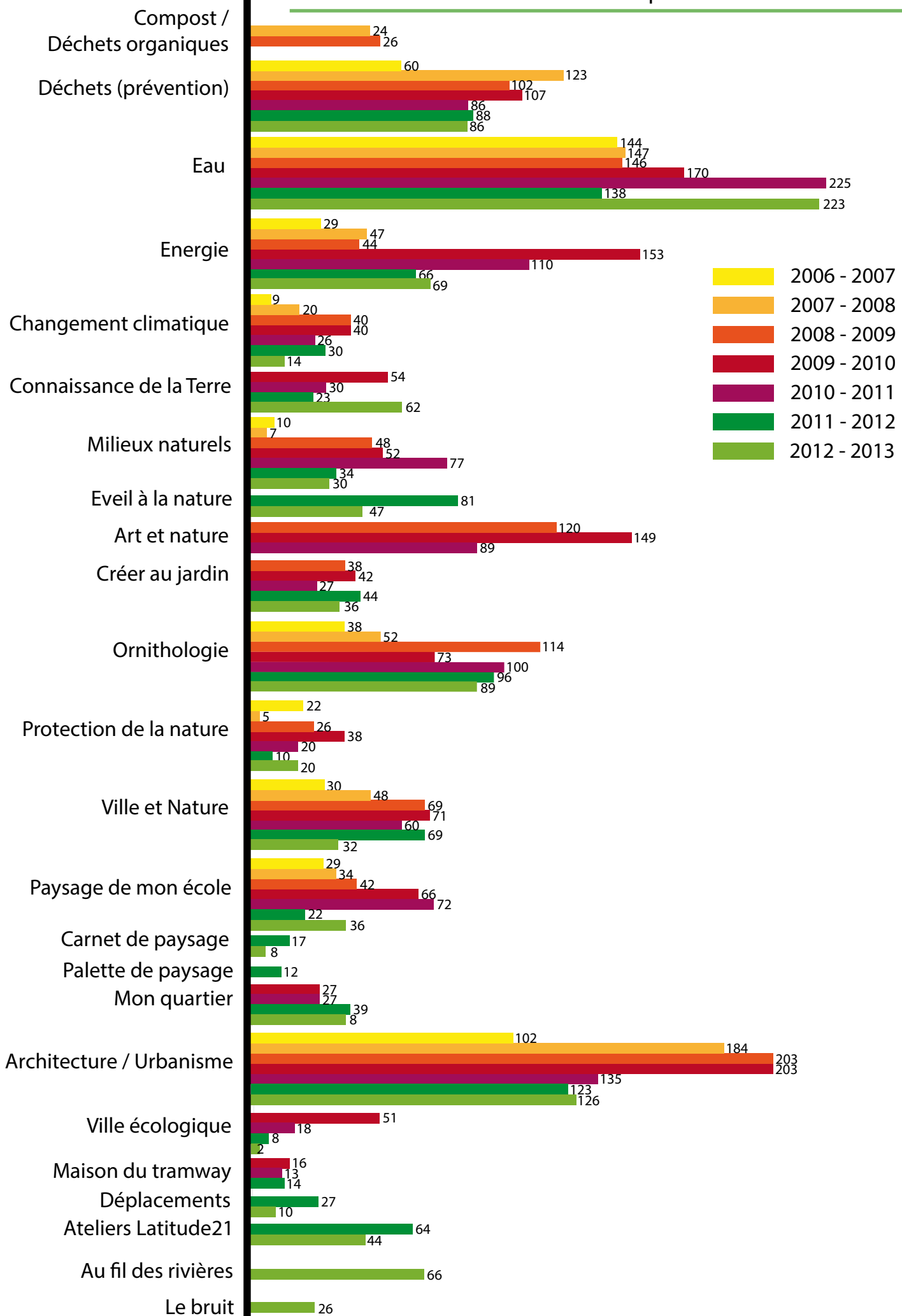
Répartition par cycle scolaire (année scolaire 2012 - 2013)



Répartition par type d'établissements (année scolaire 2012 - 2013)



Nombre de séances d'animations par thèmes



Répartition du nombre d'animations par communes

Attention : le tableau ci-dessous prend uniquement en compte le nombre de classes maternelles et primaires publiques. Le calcul est indicatif et effectué à partir des chiffres disponibles.

Communes	2012 - 2013	Nb de classes par commune (hors privé)	Pourcentage des classes participantes pour 2011-2012
Ahuy	1	5	20%
Bressey-sur-Tille	0	3	0%
Bretenière	3	5	60%
Chenôve	21	82	25.61%
Chevigny - Saint - Sauveur	14	41	34.15 %
Corcelles-les-Mont	0	0	
Crimolois	0	2	0 %
Daix	0	5	0 %
Dijon	181	424	42.69 %
Fénay	4	6	66.67 %
Flavignerot	0	0	
Fontaine-lès-Dijon	19	27	70.37 %
Hauteville-lès-Dijon	2	5	40 %
Longvic	14	37	37.84%
Magny-sur-Tille	3	6	50 %
Marsannay-la-Côte	6	18	33.33%
Neuilly-lès-Dijon	4	8	50 %
Ouges	2	5	40 %
Perrigny-lès-Dijon	3	6	50 %
Plombières-lès-Dijon	2	10	20 %
Quétigny	16	39	41.03%
Saint-Apollinaire	6	23	26.09 %
Sennecey-lès-Dijon	0	9	0 %
Talant	9	34	26.47 %

Les événements

2012

Le 11/01, conférence sur le scénario Négawatt.
Le 19/01, projection débat sur le film « Moissons » avec Bernard Ronot.

le 3/02, réunion de l'association Nature et Progrès.

22/02, grande journée festive sur l'exposition Bidonville : ateliers, spectacle, conférence et soirée Slow Food.

24/03, lecture organisée dans le cadre de la semaine sans pesticide.

29/03, conférence avec la Société Naturaliste de Bourgogne sur les plantes du désert.

5/04, conférence avec la Société Naturaliste de Bourgogne sur la domestication des plantes et des animaux.

13/04, rencontre avec l'équipage de Tara au théâtre des feuillants avec 500 enfants.

2/05, veillée urbaine avec l'association Fruimalin.

3/05, réunion de l'association Nature et Progrès.

16/05, veillée urbaine avec l'association Fruimalin.

29/05, journée Tara avec l'Université de Bourgogne.

1/06, Vernissage de l'exposition BD et Écologie

8/06, soirée Dijon ville comestible.

15/6, inauguration de l'exposition « portraits ».

21/09, projection débat autour du film « cultures en transition » de Nils Aquilard.

28/09, soirée BD et écologie avec l'auteur Gregory Jarry

4/10, vernissage de l'exposition « l'architecture du 20e siècle s'expose à Latitude21 ».

10/10 et 11/10, participation au Tram de la science à l'occasion de la fête de la science.

12/10, soirée « balade thermique » avec l'association Bourgogne Energies Renouvelables.

24/10, conférence label21 dans le cadre du mois de l'architecture en Bourgogne.

14/11, vernissage de l'exposition Énergie à Chalon-sur-Saône.

30/11, vernissage de l'exposition Plantes aromatiques et médicinales au Maroc dans le cadre des Nuits d'Orient.

6/12, soirée débat avec l'association Graine de Noé.

7/12, conférence sur les Plantes aromatiques et médicinales.

19/12, veillée urbaine avec l'association Fruimalin.

2013

25/01, vernissage de l'exposition « la fourmilière des abîmes ».

30/01, participation active aux assises de l'éducation à l'environnement et au développement durable. Soirée « balade thermique » avec l'association Bourgogne Energies Renouvelables.

8/3, soirée « balade thermique » avec l'association Bourgogne Energies Renouvelables.

9/3, finissage de l'exposition Dubaï Pavillons avec lecture, musique et débat.

12/03, vernissage de l'exposition Faune et Flore au Liban et en Syrie avec l'IUT de Dijon.

14/03, projection et débat autour de la NEF (Nouvelle Economie Fraternelle).

11/04, vernissage de l'exposition « Objectif -7% »

22/04, soirée sur le pain avec l'association Graine de Noé.

6/06, inauguration d'un sentier sur Daix

Sentiers du Grand Dijon

Latitude21 gère également l'entretien et le développement du réseau de sentiers de pays du Grand Dijon soit plus de 300 km de circuits. En partenariat avec le Comité Départemental de la Randonnée Pédestre de Côte d'Or, le travail d'adaptation et d'entretien est permanent. Le topo-guide « Le Grand Dijon... à pied » est un succès avec plus de 5 000 exemplaires vendus et déjà deux éditions !

Pour l'année 2012, 2 sentiers ont été créés à Magny-sur-Tille et un sentier a complètement été modifié à Daix.

Les sentiers sont couplés aux animations pédagogiques avec un travail sur les circuits et la confection par la classe d'un carnet de sentiers téléchargeable sur le site Internet de Latitude21. 31 carnets sont déjà sortis !



Latitude21 c'est aussi des partenariats ponctuels ou plus pérennes avec beaucoup de structures locales : centre de loisirs, institutions, collectifs, associations....

A titre d'exemple, le partenariat mené avec le centre social des Grésilles et l'association "la coursive Boutaric" pour la construction d'un hôtel à insectes pour l'aménagement de l'esplanade. Ou encore l'accueil chaque semaine des adolescents hospitalisés au CHU de Dijon.



Les ateliers

Depuis 3 ans, Latitude21 propose des ateliers en direction des familles. Alliant moments ludiques et pédagogie, ces ateliers sont gratuits et ouverts à tous. Le nombre de places est limité en fonction des activités, c'est pourquoi une inscription est obligatoire soit par Internet soit par téléphone.



Parmi les thèmes d'ateliers figurent :

- fabrication de nichoirs et de mangeoires pour oiseaux
- construction d'hôtels à insectes
- création de bijoux en perles de papier
- fabrication de papier recyclé
- construction de gîtes à chauve-souris
- mise au point de fusées à eau
- reconnaissance de plantes locales
- art plastique et recyclage
- de la toison à la pelote de laine
- graines de grands voyageurs
- lutins des jardins
- véhicules écolo-rigolos
- macrophotographie
- herbiers
- four solaire



1863 participants pour l'année scolaire 2012/2013 (de septembre à juin)
sur 125 ateliers

Les expositions

Ouverte du mardi au vendredi de 9h-12h et de 14h-18h, et le samedi de 14h à 19h, Latitude21 reçoit tous les jours sur rendez-vous les groupes scolaires ou adultes. Les thèmes sont très diversifiés et beaucoup d'expositions sont conçues avec des outils pédagogiques afin d'accueillir des scolaires ou des familles.

Le public (hors scolaire) est très varié : école d'architecture, associations diverses... La fréquentation est en progression régulière au fur et à mesure que l'établissement se fait connaître du grand public.

Les expositions en vert sont des productions de Latitude21, les autres sont des co-productions ou des locations.



"Dessine - moi une aggro", d'octobre 2008 à fin juillet 2009. Elle était l'exposition inaugurale conçue par Latitude21. Son sujet était très généraliste puisqu'elle couvrait la plupart des thèmes traités par Latitude21.

Septembre et octobre 2009 : **Clim'artique**, sentinelle du climat réalisée par le Groupe de recherche en écologie arctique.

Septembre 2009 à mars 2010, s'est tenue une exposition-jeu intitulée **"La ville écologique"**, réalisée également par Latitude21.

Novembre 2009- février 2010 : **Emirates City** de l'association Architecture Dijon Bourgogne ;

L'exposition, **"Énergie"**, a débuté le 15 mars 2010. Il s'agissait d'une exposition ludique et savante .

Mars 2010 - septembre 2010 : **"La décharge"**, exposition photo de Philip Poupin

"Face à face" présenté de décembre 2010- août 2011 était constituée de photographies grandeur nature de la faune locale en partenariat avec l'association Bourgogne Nature Photo.



30 expositions depuis septembre 2008.

Du 23 avril 2010 au 30 mai 2010 : exposition photo de Gabriel Meunier : **"Art'fer... ailleurs !"**

De septembre au 30 novembre 2010 : exposition **"Habitants Atypiques"** portant sur des aventures humaines d'autoconstructions originales

Octobre 2010 à janvier 2011 : **"la biodiversité cultivée"**, exposition réalisée par le Réseau Semences Paysannes

De janvier à fin mars 2011 : **"Amiante : un siècle de mensonges"**, en partenariat avec l'association Groupe Ethique Santé au Travail et le CAPER (association des victimes de l'amiante).

De février à avril 2011 : **"biodiversité"** et **"Charles Darwin"**, deux expositions pour mieux comprendre l'aventure de la vie en partenariat avec le CCSTI de Bourgogne.

Juin juillet 2011 : **"Dionisio Gonzales"**, photographe contemporain.

"Balades urbaines" grande exposition sur l'histoire de l'architecture du 19ème au 20ème siècle, de juin à décembre 2011.

De septembre à novembre 2011 : **"Latitude21"**, panorama du développement durable à la Réunion avec JC Tardivon



Décembre 2011 **"Vue de l'intérieur"** sur proposition de l'Ordre des Architectes de Bourgogne

De janvier à fin février 2012 : **"Bidonville, l'autre ville"** de l'association Architecture Dijon Bourgogne

"BD et écologie" : première exposition en France sur ce sujet, Écologie et Bande dessinée propose une approche de la thématique par l'exemple. De mai à septembre 2012.

De mars à fin mai 2012 : **"Tara Océans"** avec l'association GREA.

Juin 2012 : **"portraits"**, exposition photos organisée par les Espaces Publics Numériques de l'agglomération

D'octobre à décembre 2012, **"l'Architecture du XXIème siècle s'expose à Dijon"** avec 30 agences d'architecture.

De novembre à décembre 2012, **"les plantes médicinales et aromatiques au Maroc"**.

Décembre 2012, janvier 2013 **"Voyage en Inde"** de Karine Mauve.

De janvier à mars 2013, **"la fourmilière des abîmes"** sur le cosmos et Victor Hugo.

De janvier à mars 2013, **"Dubai pavillons"** de l'association Architecture Dijon Bourgogne.

Février et mars 2013 **"la biodiversité au Liban et en Syrie"** avec l'IUT de Dijon.

D'avril à fin juillet 2013 **"Objectif -7%"**, exposition interactive sur la réduction des déchets.

Mai 2013, exposition sur le **"volontariat écologique franco-allemande"** dans le cadre du printemps de l'Europe.

Avril à juin 2013, **"un autre regard sur l'Afrique"** de Régis Seguin.



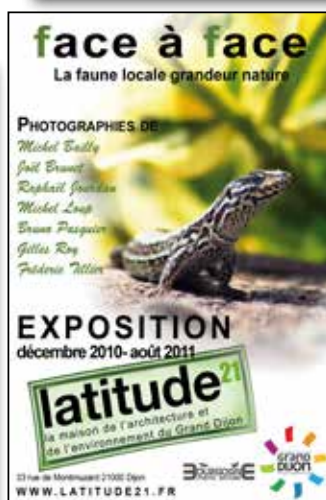
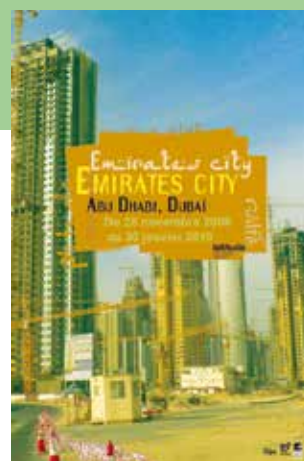
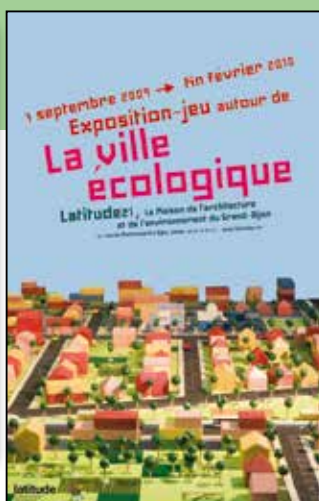


Les expositions de Latitude21 voyagent un peu partout en France, preuve que les productions sont appréciées au-delà du territoire de l'agglomération.

- la "ville écologique" a été présentée en avril 2011 à Nevers et d'avril à fin juillet 2012 à Albi.
- "Face à face" a été à la rencontre du public au pavillon de la Loire en avril et mai 2012
- "Tara Océans" sera présentée cet été à la piscine olympique du Grand Dijon.
- "l'exposition Energie" s'est installée de novembre 2012 à fin février 2013 au Grand Chalon.
- l'exposition "Bd et Ecologie" après une présentation à Lyon au printemps 2013, ira à Nice pour 5 mois et à Lille en septembre.



30 EXPOSITIONS EN CINQ ANS





Les associations partenaires des animations pédagogiques

L'association **Sciences Grand Est**, située à Plombières-les-Dijon, a été créée en 2008. C'est une structure d'éducation populaire qui tend vers des objectifs globaux d'éducation et tente de les atteindre par le biais de la science et de la pratique de la démarche expérimentale.

Intervenant sur la Bourgogne et la Franche-Comté, l'association propose de nombreux ateliers autour de l'astronomie et de l'éducation relative à l'environnement, s'adressant tant au milieu scolaire qu'aux structures de loisirs, aux familles.



Arborescence est une association dijonnaise créée en 2003. Elle a pour objet la mise en valeur du patrimoine naturel par des actions de sensibilisation, de communication et de recherche. Ses activités sont très diverses : animations scolaires, réalisations audiovisuelles, mission de conservation... et enfin, Ecodrome de Dijon, un itinéraire de découverte aérien au service de l'éducation à l'environnement présenté chaque année au parc de la Colombière à Dijon.



Créée en 1998, **Bourgogne Énergie Renouvelable** œuvre pour promouvoir l'efficacité énergétique : sobriété, économies d'énergie et développement des énergies renouvelables. Au service des particuliers, des collectivités locales, des administrations et des professionnels. Elle organise aussi des visites d'installations équipées en énergies renouvelables, mais également des expositions, des conférences, des animations scolaires et en centres de loisirs, des formations pour les collectivités et les enseignants...



Organisée en association «loi 1901» depuis 1986, **LPO Côte d'Or** se consacre depuis les origines à l'étude et à la protection des rapaces de Côte d'Or et de Bourgogne. Ses activités concernent désormais toutes les espèces d'oiseaux et les milieux naturels en général : surveillance d'aires, recensements, comptages, baguage, pose de nichoirs... ; sensibilisation, protection et études.



17 animateurs accompagnent les enfants ou les groupes d'adultes qui le souhaitent tout au long de l'année. Ce partenariat se consolide.

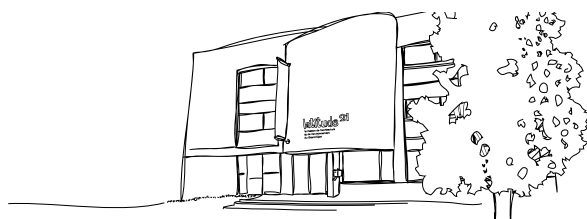
ICOVIL (Institut pour une meilleure connaissance de l'histoire urbaine et des villes) est une association créée en 1995. Elle a pour objectif de développer le concept de Culture urbaine, de contribuer à une meilleure compréhension des logiques de formation et de transformation des villes ainsi que de l'histoire de l'urbanisme.



Le **Cercle Laïque Dijonnais**, depuis sa création en 1903, tend à proposer au plus grand nombre des activités culturelles, de loisirs, en respectant les valeurs de solidarité, de respect, de convivialité et de laïcité. À ce jour, le C.L.D. propose des activités culturelles (une vingtaine), des activités de loisirs (centres de vacances et de loisirs), des activités de sensibilisation à l'environnement (classes de découverte à la ferme Creuse, animations en milieu scolaire).



L'association, PIMMS (Point Informations Médiation MultiServices) de Dijon vise à faciliter les démarches quotidiennes des populations des quartiers où elle est implantée. En complément de ces missions d'accueil, l'association propose des interventions de médiation sociale ainsi que des modules de sensibilisation au développement durable.



latitude21

la maison de l'architecture
et de l'environnement
du Grand Dijon

architecture dijon bourgogne

Architecture Dijon Bourgogne est une association domiciliée à Dijon. Elle produit et diffuse en Bourgogne et en France des expositions d'architecture/urbanisme. Elle est soutenue par la DRAC Bourgogne, le Conseil Régional de Bourgogne, la Ville de Dijon et le Conseil Général de Côte d'Or. Elle mène également des actions pédagogiques. Son Objectif est de sensibiliser nos concitoyens aux questions architecturales et urbaines.

www.archi-db.com



entre cour et jardins

Entre cour et jardins invite des artistes dans des jardins (Barbirey-sur-Ouche, Dijon, Bussy-Rabutin, Reims...). Danseurs, musiciens, plasticiens, acteurs et d'autres encore créent des œuvres imaginées spécialement pour ces lieux remarquables. L'engouement d'un large public pour les jardins se conjugue ainsi à la quête de nouvelles formes par les artistes. Le tout sert par un savoir-faire accumulé par les organisateurs depuis le début des années 90 dans la production et la diffusion de spectacles et dans l'organisation d'événements en jardin.

Le bâtiment

Le bâtiment de LATITUDE21 se situe dans le quartier Montmuzard à l'est de la ville de Dijon. C'est le fruit d'une rénovation complète d'un ancien bâtiment construit en 1979 et occupé précédemment par le Centre National de la Fonction Publique Territoriale.

Achevé en 2008, Latitude21 fut lauréat de l'appel à projet "Basse Énergie" lancé par le Conseil Régional de Bourgogne.



Orientation

Pour maîtriser sa consommation énergétique, il a fallu s'adapter aux contraintes, mais également aux avantages du lieu.

Pour tourner le dos aux vents dominants et au froid, les ouvertures sur la façade nord ont été réduites au minimum : seules subsistent de petites fenêtres au rez-de-chaussée. L'entrée du bâtiment, située à l'origine au nord, a été transférée côté sud, ouvrant par la même occasion le bâtiment sur la voirie. Les fenêtres ont également été concentrées sur la façade sud. Grâce à la double rangée d'arbres du mail, celle-ci bénéficie d'un apport lumineux important l'hiver et d'une ombre agréable l'été.

La création d'un shed (toiture en dents de scie avec un versant vitré sur sa longueur), couplée à une ouverture dans le plancher du deuxième étage, offre un apport lumineux naturel à l'intérieur du bâtiment.

Maîtrise des échanges d'air

Inutile d'isoler un bâtiment si ce dernier laisse passer l'air comme une passoire ! En moyenne, on estime que 25 à 33 % des flux d'air d'un bâtiment ne sont pas maîtrisés et résultent des défauts d'étanchéité de l'enveloppe. Chaque fuite d'air augmente directement la consommation en énergie du bâtiment. De plus, l'air extérieur qui pénètre dans un bâtiment passe souvent par des endroits (fissures,



prises, gaines électriques...) où il se charge en polluants (poussières, fibres, moisissures, composés organiques volatiles, etc.) qui nuisent à la qualité de l'air intérieur.

Pour remédier à ce problème, il faut que le bâtiment soit le plus étanche possible afin de pouvoir maîtriser totalement les échanges d'air avec l'extérieur.

Isolation

Le bâtiment a été littéralement enveloppé d'un « cocon » de vingt centimètres d'isolation extérieure disposée de façon continue. Cette continuité de l'isolation est primordiale pour ne pas créer de pont thermique et donc de perte de chaleur. C'est pour cette raison que le bâtiment est isolé jusqu'à 1,20 m de profondeur, le sol pouvant geler jusqu'à 70-80 cm.

Plusieurs types d'isolants ont été utilisés en fonction des contraintes de mises en oeuvre : ouate de cellulose en épandage sur les murs extérieurs, panneaux en fibres de bois dans les murs, laine de roche, polystyrène sur la terrasse du toit...

Concernant les fenêtres, le choix du triple vitrage a été retenu, car il permet de conserver de bonnes performances





Chauffage au bois granulés

Pour se chauffer, une chaudière à bois granulés de dimension modeste (équivalant à celle d'un pavillon moyen) suffit, alors que la surface à chauffer est d'environ 680 m² !

Depuis 2008, la consommation varie entre 7 et 9 tonnes de granulés par an soit une facture d'un peu plus de 2 000 €

Écomatériaux

Dans sa conception, Latitude21 utilise de nombreux matériaux écologiques, respectueux de l'environnement et non polluants :

- Présent sur les façades extérieures, le bois compose également certains panneaux isolants et les huisseries (plinthes, encadrement de portes...) proviennent de parquets recyclés.
- Le sol est recouvert d'un linoléum 100 % naturel.
- Les peintures utilisées à l'intérieur du bâtiment contiennent peu de COV (Composés Organiques Volatiles, des polluants nocifs) et les vernis sont sans solvant.
- Les matériaux isolants sont majoritairement d'origine naturelle (fibres de bois, ouate de cellulose...).
- Un toit végétalisé permet de retenir l'écoulement de l'eau de pluie, les plantes grimpantes sur la façade ouest préservent de la chaleur directe du soleil et abritent la faune urbaine...

Les luminaires utilisés à l'intérieur sont tous "basse consommation".

Latitude21 a souscrit un contrat avec EDF qui lui garantit, pour chaque Kilowattheure consommé, la réinjection dans le réseau électrique d'un kilowattheure produit par une énergie renouvelable. Grâce à cela, et au fait que le chauffage bois est neutre en émission de gaz à effet de serre, le fonctionnement de Latitude21 ne rejette aucun gramme de CO₂ dans l'atmosphère ! ■

thermiques sur le long terme. D'autre part, les huisseries en aluminium sont conçues pour éviter au maximum le transfert de calories vers l'extérieur.

Ventilation doublement intelligente

Une fois le bâtiment étanche, il faut ventiler. Latitude21 dispose d'une ventilation qui permet de ventiler chaque niveau en fonction des besoins (occupation des pièces, taux de CO₂...). Si les modulations de chauffage sont aujourd'hui courantes, il reste que trop souvent, les systèmes de ventilation sont permanents et ne varient pas en fonction des usages.

Renouveler l'air d'un bâtiment en hiver consiste souvent à rejeter de l'air chaud vicié pour introduire de l'air plus sain et frais, ce qui engendre des pertes d'énergies importantes et demande un apport de calories important pour chauffer l'air entrant... Pour remédier à ce problème, un système mécanique de transfert de calories communique 80 % de la chaleur de l'air sortant à l'air entrant, ce qui réduit de façon considérable le recours à la chaudière. Ainsi, lorsqu'il fait 0 °C à l'extérieur et 20 °C à l'intérieur, la ventilation double flux permet de souffler de l'air à 16 °C sans consommation énergétique.

Confort d'été sans production de froid

Pour maintenir une certaine fraîcheur dans le bâtiment sans recourir à un système de climatisation trop gourmand en énergie, une ventilation passive forcée a été installée. Des fenêtres motorisées, contrôlées par des sondes de température, sont disposées sur les façades du bâtiment et sur le shed en toiture. En été, lorsque la température extérieure est inférieure à la température intérieure (le plus souvent la nuit), les fenêtres s'ouvrent, créant une ventilation forcée. Une fois les températures stabilisées, les fenêtres se referment.

La forte inertie du bâtiment, conséquence de l'isolation renforcée, permet de conserver des températures fraîches tout au long de la journée. À titre d'exemple, en août 2009 alors que la température extérieure a atteint à 34 °C, la température du premier étage n'a pas dépassé les 25 °C.

Conseil d'administration

Président : Jean-Patrick MASSON, Grand Dijon

Membres :

Philippe AMIOTTE-SUCHET, Université de Bourgogne ;
Benoît BORDAT, Grand Dijon ;
Philippe DELVALEE, Grand Dijon ;
Jean-François DODET, Grand Dijon ;
Marc DAUBER, Maison de l'architecture et du paysage ;
jean MARECHAL, ICOVIL ;
Gilles MATHEY, Grand Dijon ;
Colette POPARD, Grand Dijon ;
Pierre PRIBETICH, Grand Dijon ;
Gérard TOULOUZE, Clapen21 ;
Gabriel VAUDRAY, Nature et Progrès ;
Serge WASZAK, CCSTI de Bourgogne.

Personnels de LATITUDE21 :

Directeur : Sébastien APPERT
Animatrice : Odile GUETIN
Agent d'accueil et d'animation : Nicolas ESPRIT
Volontaire européenne pour l'année scolaire 2012-2013 : Christiana FRANKE

Budget 2012: 328 00 €

Recettes :

Pour l'année 2012, LATITUDE21 a disposé d'un budget de 328 000 € .

Dépenses:

En 2012, 104 290 € ont été consacrés au programme d'animations pédagogiques, 40 000 € pour la production et l'accueil d'expositions et 179 300 € pour les frais d'administration générale de fonctionnement, de maintenance et d'entretien du bâtiment et de personnels. Les investissements se sont élevés à 4 410 €.

Volontariat Écologique Franco-Allemand

Depuis septembre 2011, Latitude21 s'est inscrit dans une démarche européenne en accueillant une jeune volontaire allemande dans le cadre du programme VEFA (Volontariat Ecologique Franco-Allemand)

Le Volontariat Ecologique Franco-Allemand (VEFA / FÖJ – Freiwilliges Ökologisches Jahr) représente une année d'orientation professionnelle pour des jeunes Allemands et Français dans le domaine de la protection de la nature et de l'environnement dans le pays voisin.

Encadrée par l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse (OFAJ), avec le soutien du Conseil Régional de Bourgogne et le Land de Rhénanie-Palatinat, cette année de formation en écologie est organisée par l'association VEFA, dont le siège social se trouve à la Maison de Rhénanie-Palatinat.

Site Internet et plate forme collaborative.

Latitude21 dispose d'un site Internet bien fréquenté avec en moyenne 1 300 visiteurs différents par mois. Ce site permet de s'inscrire directement en ligne aux animations et ateliers de Latitude21 et une newsletter régulière est envoyée à environ 3500 abonnés.

La plate forme collaborative permet de disposer d'un planning partagé avec tous les animateurs et de coordonner au mieux toutes les interventions pédagogiques.

Délibérations du Conseil d'administration de Latitude21

7 septembre 2007

Vote du budget primitif pour 2007
Attribution d'un marché informatique comprenant la mise en œuvre d'une plate-forme collaborative et l'hébergement de la plate-forme Internet.
Adhésion volontaire au régime d'assurance chômage pour les agents non titulaires.
Mission de scénographie pour la première exposition de la Maison de l'environnement, de l'architecture, du paysage et du cadre de vie.
Mise à disposition d'un adjoint d'animation du GRAND DIJON auprès de la Maison de l'environnement, de l'architecture, du paysage et du cadre de vie.
Élection du Président de la régie personnalisée.

27 novembre 2007

Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme / Convention cadre de partenariat.
Création du poste de Directeur.

21 janvier 2008

Vote du budget primitif pour 2008.

20 mai 2008

Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme / Convention cadre de partenariat.
Délégation du Conseil d'administration au Président.
Création d'une régie de recettes.

23 juin 2008

Budget supplémentaire 2008.
Compte administratif 2007 et affectation des résultats.
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme / Convention cadre de partenariat.
Approbation de l'appellation de la Maison de l'architecture et de l'environnement et du logo.

27 janvier 2009

Vote du budget primitif 2009.
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat.
Création d'un poste d'agent d'accueil et d'animation.

26 juin 2009

Compte de Gestion 2008.
Compte administratif 2008.
Budget supplémentaire 2009.
Création d'un poste d'adjoint d'animation de 2ème classe.
Régime indemnitaire applicable au personnel de la Maison de l'environnement, de l'architecture, du paysage et du cadre de vie.
Recrutement de personnel pour besoin occasionnel ou saisonnier.
Mise à disposition du Personnel de Médecine Préventive du Centre de Gestion.
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat.
Modification du prix de catalogue de la régie de recettes.

27 novembre 2009

Adhésion au Groupement d'employeurs associatifs Côte d'Or.
Protocole sur le temps de travail et l'aménagement de l'ARTT.
Compte épargne temps.
Action sociale – Adhésion au CNAS.
Durée d'amortissement des immobilisations.
Débat d'orientation budgétaire.
Décision modificative n° 1 au budget 2009.

20 janvier 2010

Vote du budget primitif 2010.
Création d'un poste d'adjoint administratif, 2ème classe à temps complet.
Tarifs de location de l'exposition jeu autour de la ville écologique.
Modalités de prise en charge ou d'indemnisation des frais occasionnés par les déplacements des agents.
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat.

21 juin 2010

Compte de Gestion 2009.
Compte administratif 2009.
Budget supplémentaire 2010.
Prix de location des expositions.
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat.
Demande de subventions européennes.
Rapport d'activités.

15 novembre 2010

Débat d'orientation budgétaire 2011.
Convention-cadre de partenariat : intégration de l'association « Envie d'arts ».
Fonctionnement des animations pédagogiques depuis la rentrée 2010.
Evolution du dispositif de Compte épargne - temps

12 janvier 2011

Vote du budget primitif 2011
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat : renouvellement de l'ensemble des conventions.
Renouvellement du contrat de Directeur
Convention pour le pilotage de l'entretien des Sentiers du Grand Dijon.

6 juin 2011

Compte de Gestion 2010.
Compte administratif 2010.
Budget supplémentaire 2011.
Modification du montant du forfait des animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat.
Fonctionnement des animations pédagogiques pour l'année 2011-2012, évolutions et perspectives.
Accueil d'un jeune volontaire européen (programme VEFA).

16 décembre 2011

Vote du Budget Primitif 2012.
Décision modificative du budget 2011.
Délibération tarif de location de l'exposition «Face à face ».

22 juin 2012

Compte de Gestion 2011.
Compte administratif 2011.
Budget supplémentaire 2012.
Modification du prix de location des expositions.
Animations d'éducation sur l'environnement, le développement durable, l'architecture et l'urbanisme/ Convention-cadre de partenariat.
Accueil d'un jeune volontaire européen (programme VEFA)
Convention avec l'ADEME Bourgogne
Délégation de signature au directeur de Latitude21
Création d'un poste d'adjoint administratif et suppression du poste d'adjoint d'animation.

7 novembre 2012

Décision modificative
Débat d'orientation budgétaire 2013.
Régie de recettes

19 décembre 2012

Vote du Budget Primitif 2013
Convention de gestion de location de l'exposition "Ecologie et Bandes dessinées"



latitude21

la maison de l'architecture
et de l'environnement
du Grand Dijon



33 rue de Montmuzard | 21000 Dijon

Informations : 03 80 48 09 12 |

latitude21@latitude21.fr |

www.latitude21.fr

Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h,
le samedi de 14h à 19h, vacances scolaires du
mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Groupes et scolaires, toute la semaine sur rendez-vous.